

“EUSKALDUNA TXAPELDUN”

Partitura autógrafa.

EDUARDO MOCOROA ARBILLA (1867-1959)

Tolosa, 23 de Agosto 1923.

(Sinadura eta errubrika).3-6049

Testuen egileen izenik gabe.

PARTITURAREN TESTUA

Moderato.

[Canto] **“Bi(h)otzian Jainkoa, eskuetan lana.
Euskaldunak ikur (h)au norana(h)i darama.
¡Tolosan txapelgiñak eta txapel ola,
ludian* zabal dabil zure izen ona.”**

[Todos] **“¡Gora Tolosa gora, gora Elozegi.
Euskaldunak txapeldun na(h)i du izan beti.”**

ARKATZEZ GEHITUTAKO TESTUA (beste esku batena).

**“Elkanok lur(r)ari eurt* e(g)in zion le(he)nengo
eta txapelak ere laiz(as)ter e(g)ingo dio.”
Txapela dan eder(r)a, txapela dan bikaña,
txapela dan apaña, nork ez daki ba(i)ña.”**

[Todos] **“¡Gora Tolosa gora, gora Elozegi.
Euskaldunak txapeldun na(h)i du izan beti.”**

**“Elkanok lur(r)ari eurt* e(g)in zion le(he)nengo
eta txapelak ere laiz(as)ter e(g)ingo dio.”
“Maitako degu beti, maitako degu bai,
euzkotar gure txapel, gure txapela bai.”**

[Todos] **“¡Gora Tolosa gora, gora Elozegi.
Euskaldunak txapeldun na(h)i du izan beti.”**

*NEOLOGISMOS EN LA OBRA DE SABINO ARANA GOIRI: ludi (1896) = lur = planeta lurra.

*Orotariko Euskal Hiztegia: eurt (Vc, Sal, R ap. A; Aq 358). "Para que estos [bueyes] vuelvan atrás. eurt(G)" Aq. "Voz con que se incita a retroceder al ganado" A. * Belarri motz, eurt, oa. Zav Fab RIEV 1909, 29. EURT EGIN. a) "Oponerse, eurt egin" Añ. b) Retroceder. * Eurt egizu aserre gori ortatik eta zure erriaren kalteaz garbai zaitetz. OI Ex 32, 12.